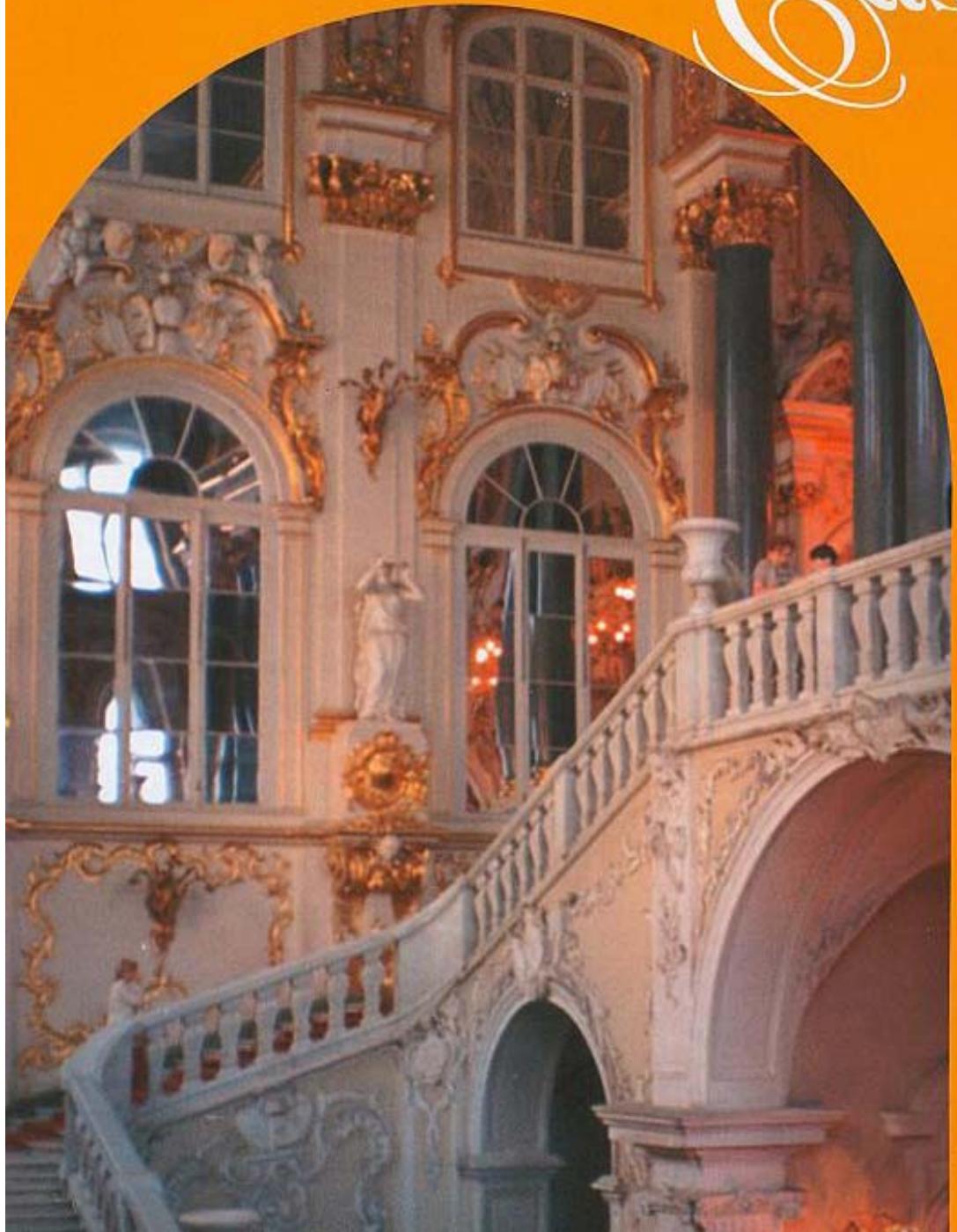


4 €

Оазис Oasis

Литература, здоровье, гармония, культура
выпуск 4 / 2.2003





Владимир
ТЫМИНСКИЙ,
профессор, вице-президент Российской Академии естественных наук,
вице-президент Международной Академии наук о природе и обществе,
президент Международной Академии авторов научных открытий и изобретений.

Европейская Академия естественных наук

Europäische Akademie der Naturwissenschaften

Краткая информация

Yчреждение в Германии Европейской Академии естественных наук (регистрационный номер 80-80) является следующим этапом в направлении общеевропейского развития Российской Академии естественных наук, основанной проф. Д.А. Минеевым. Европейская Академия естественных наук создана в интересах формирования единой общеевропейской научной среды с целью консолидации научного сообщества, установления активного сотрудничества между университетами, научными и культурными центрами, музеями, укрепления и гармонизации межнациональных отношений.

Учредителями Европейской Академии естественных наук являются: проф. В.Г. Тыминский (Россия), проф. Р.Г. Мелик-Оганджанян (Армения), проф. Хельмут Хан (Германия), проф. Ю.А. Рахманин (Россия), проф. А.Н. Орехов (Россия), проф. Г.К. Лобачёва (Россия), к.м.н. Г.В. Тыминский (Россия), д-р И.И. Земскова (Россия).

Президиум Академии:

Президент Академии проф. В.Г.Тыминский, соучредитель и один из организаторов РАЕН, Почётный главный учёный секретарь РАЕН, Президент Международного Рыцарского Союза (Германия), Президент Международной Академии авторов научных открытий и изобретений (Россия).

Вице-президент Академии по Германии - проф. Хельмут Хан, Президент Берлинского медицинского общества, директор Института иммунологии Берлинского университета.

Вице-президент по СНГ - проф. Р.Г.Мелик-Оганджанян, Президент Армянского филиала РАЕН, МАНПО и МААНОИ.

Центральный аппарат Главного учёного секретаря Академии: д-р И.И. Земскова - научные программы, д-р Е.А. Мировская - международные связи.

В соответствии с Уставом Академии учреждён

Попечительский Совет, в состав которого вошли: епископ Навасард Кочеян (Армения), проф. Г.А. Денисов (Россия), проф. Римантас Будрис (Литва), проф. К.Л. Матковский (Молдавия), проф. Ханс Брадачек (Германия), падре Ренато Валенте (Мальта), доктор Тадаси Гоино (Япония).

Первыми почётными членами Европейской Академии естественных наук стали: епископ Навасард Кочеян, посол Армении в Германии госпожа Карина Казинян, академик К. Петросян (Армения), проф. Янош Цабан (Венгрия), проф. О.Ш.Везиришвили (Грузия), проф. Г.А. Денисов, проф. А.И. Мелуа, проф. В.С. Новиков (Россия, Санкт-Петербург), проф. Г.Г. Автандилов, проф. В.А. Дворянков, проф. В.Г.Гайденко, проф. О.Л. Кузнецов, проф. Л.А. Пучков, проф. А.Н. Никитин, проф. Ю.Л. Шевченко, проф. М.П. Капустин (Россия, Москва), проф. Ханс Брадачек, проф. Генрих Бегер (Германия), проф. Софи Тахалова (Голландия), проф. Э. Лийв (Эстония).

Большой вклад в создание и становление Европейской Академии естественных наук вносят известные учёные и общественные деятели - организаторы академического движения: вице-президент Российской Академии естественных наук академик Ю.А. Рахманин, и.о. Президента Международной Академии авторов научных открытий и изобретений академик В.В.Потоцкий, Главный учёный секретарь Российской Академии естественных наук академик Л.В.Иваницкая, Председатель Секции ноосферных технологий Российской Академии естественных наук академик А.Н. Никитин.

Активными членами Европейской Академии естественных наук являются известные учёные, профессора С.Г. Бажанова, В.М. Дьяков, В.А.Дворянков, В.И. Горелкин, В.А. Зуев, М.П. Капустин, С.С. Лихтерман, Г.К.Лобачёва, Б.Б. Першин, Г.Л. Смолян, Д.С. Черешкин, Г.А. Югай.

Журнал в журнале. Душевная гармония и здоровье

В настоящее время завершается организационный период, формируются дисциплинарные и региональные отделения Европейской Академии естественных наук в России и в Украине, создаются национальные отделения в Армении, Грузии, Литве, Молдавии, Эстонии, Японии, а также в ряде других стран.

В помощь руководителям создаваемых отделений разработан комплект необходимых документов (нотариально заверенный Устав, перевод Устава, письмо-поручение).

Президиум Академии направляет своим членам приглашения на мероприятия Академии, а также обеспечивает всеми необходимыми документами для получения визы.

Президиум Академии оказывает содействие в установлении научных, деловых и культурных контактов, помогает в организации обучения немецкому языку взрослых и детей.

Работа Европейской Академии естественных наук осуществляется в тесном контакте с Российской Академией естественных наук (президент Академии проф. Олег Кузнецов), Западно-Европейской Академией наук и культуры (президент Академии проф.

Софи Тахалова), а также другими научными и общественными союзами.

За научные и научно-технические достижения члены Академии отмечаются памятными медалями в честь Нобелевских лауреатов. В настоящее время ряд выдающихся учёных Германии, России, а также других стран были награждены медалями Вильгельма Рентгена и Пауля Эрлиха.

Приём в состав Европейской Академии естественных наук проводится на конкурсной основе по рекомендации научных организаций. Для членов Российской Академии естественных наук рекомендация научной организации не требуется.

Кандидаты в члены Европейской Академии естественных наук представляют:

1. Заявление (в свободной форме);
2. Биографию, а также 2 фотографии;
3. Список научных трудов, изобретений или иных творческих достижений.
4. Личный творческий план для реализации в рамках Академии.

Professorin

Sofi Tachalova

Stalbergweg 285

NL 5913 BP Venlo

Tel. 0031 77 / 320 07 05

Fax 0031 77 / 352 17 87

<http://www.sofi.de>

E-Mail sofi@sofi.de

Документы

для участников конкурса в России
направлять по адресу:

117105, Москва, Варшавское шоссе, 8,
Президиум РАЕН, Главному учёному
секретарю Академии академику РАЕН
Л.В. Иваницкой.

Проживающие в Европе
кандидаты в члены Академии
аналогичные документы могут направить
по адресу:
Worringer Str. 80,
40211 Düsseldorf, Deutschland
редакция газеты "Neue Zeiten"
с указанием:
"В приёмную комиссию Академии".



Моя практика целительства опирается на неисчерпаемую мудрость Библии и достижения философской мысли Востока, что даёт мне возможность быстро и без лекарств исцелять практически все терзающие человека недуги. Многие называют её чудодейственной, и мне лестны подобные отзывы. За годы моей практики многие тысячи людей, побывавших на моих сеансах, возвратили себе здоровье и полноценную жизнь. Эта жизнь какое-то время назад казалась им недосягаемым счастьем.

Вход в целительство находится между наукой и религией. Моё целительство основано на знании, но знании духовном и о духовном, сверхчувственном. *“Дух даёт смысл действительности, а не есть другая действительность. Дух есть как бы дуновение Божье, проникающее в существо человека и сообщающее ему высшее достоинство, высшее качество его существования, внутреннюю независимость и единство”* (Николай Бердяев).

Мои сеансы, мои методы целительства просты и доступны любому. Устремлённость, упорство, вера в сверхрезультат, а также бесценный опыт врачевателей прошлого сделали своё дело. Я уверена, что стою на верном пути.

София
ТАХАЛОВА,
академик Российской Академии естественных наук и
Международной Академии наук о природе и
обществе, кавалер ордена Мальтийский крест,
профессор Кооперативного университета
(Северная Каролина, США)

Исцеляющая тайна

Главы из книги

Ошибки, видимо, были. Но они не были неправильны. Были и тупики, но из них всегда находился выход. Суть в том, что мои методы работали правильно. И они развивались, поскольку, не развиваясь, не может жить ни одно учение, ни один организм.

Истина в том, что за *каждым недомоганием стоит конкретная первопричина, и о ней отлично осведомлён больной организм*. Твой организм, читатель, всегда скажет, где у него что-то не так. Моя же задача - начать вести с ним неслышимый диалог... Образно говоря, сам мой дар тоже прошёл хорошую тренировку и обрёл “бойцовскую” форму. Сейчас он, как птица, сменившая тяжёлый меч, более лёгок, послушен. Он ещё более стал по руке. Моя первая цель - быстро и беспощадно разить одолевающие человека недуги. А моя генеральная задача - вернуть здоровье и бодрость любому, кто обратится ко мне. Возраст, пол или род занятий пациента не имеют значения. Главное - изгнать из сердца сомнения и верить в себя. А я всегда готова помочь.

Я могу эффективно помочь тем, кто доверяет мне... и верит в Бога. Я твёрдо уверена - и не устаю это повторять, - что мои способности внушать уверенность в людей, мой гуманный целительский дар я получила от Бога.

За прошедшие годы целительской практики у меня побывали многие тысячи людей. Почти всем мне удалось помочь. А благодарность вернувших себе здоровье людей - самая главная для меня награда. Признаюсь, охотнее всего я помогаю детям. Они - самая большая моя страсть. Дети не сомневаются в существовании целебной силы, не терзаются сомнениями, им не нужны никакие заумные объяснения. Мне не надо влиять на них через разум. Все они хотят быть здоровыми и счастливыми и верят мне, не испытывая в ходе сеанса никаких страхов. Приходя ко мне, дети



просто садятся в кресла и с неподдельным интересом ждут, что будет дальше. После сеанса дети выбегают к ожидающим их родителям, искренне довольные и радостные - не было ведь никаких уколов!

Считаю, что вылечить можно всё, ну, почти всё. Используя космическую энергию, я могу восстановить клетки нашего организма. Но, естественно, не могу заменить отсутствующие органы или части тела. Секрет моего дара - в вере в Бога, в следовании библейским заветам. "Ты должен снова научиться думать позитивно!" - требую от каждого своего пациента. Знаю, что именно в этом главный секрет, при помощи которого мне удается стимулировать внутренние силы самих больных, что и приводит к излечению.

Бывают случаи, и они не редки, когда болезнь не может быть объяснена ни развитием болезненных явлений, ни недостаточностью важнейших функций организма: дыхания, кровообращения, выделения, ни серьёзными осложнениями. Но вместо того, чтобы внести в расшатанный организм порядок, стараясь поднять его энергетический баланс, ортодоксальная медицина старается вести борьбу против различных агрессий, совершенно пренебрегая значением энергетического баланса организма. Уровень жизни человеческого организма пропорционален объёму энергии, и если организм преодолевает все нападки на него, то здоровье человека вполне обеспечено, если же энергетический баланс ниже среднего, организм не сможет сопротивляться болезненным агрессиям и заболевает.

ПРИЗВАНИЕ ЦЕЛИТЕЛЯ

Целительство и медицина... Что объединяет эти два



На сеансе профессора Софи ТАХАЛОВОЙ



понятия, и что разделяет их? В обоих случаях речь идёт о восстановлении утраченного здоровья. Однако целительство, приводящее к исцелению, подразумевает не только избавление от симптомов, но и приведение человека к целостности, к возвращению гармонии с жизнью, что является необходимым условием человеческого бытия.

Истинное целительство можно и нужно представить не как альтернативу медицине, но как интегративный процесс, включающий в себя строгий научный медицинский подход, при этом не исчерпывающийся им. Лучше всего здесь прозвучат слова средневекового придворного лекаря Амбруаза Паре: "Я лечу, а исцеляет Бог".

Я уверена, что *призвание целителя - это задание Бога*. Целитель - это тот, кто реально способен определить состояние здоровья человека, найти в его организме какую-то патологию, болезнь и затем способен вылечить человека с помощью своего уникального дара.

Не буду утверждать, что могу излечить абсолютно все болезни. Но часто мне приходится и удается помогать людям в тех случаях, когда от них, что называется, отказывается официальная медицина. Мои методы, я думаю, успешны потому, что я работаю напрямую с причиной болезни, скрытой в биоэнергетике человека, в то время как традиционные медики пытаются вылечить следствие - физический организм. Подавляющее большинство болезней имеют под собой нравственную, моральную основу и сначала поражают нашу слабую, незащищённую ауру, а вслед за ней и тело. Всегда терпеливо объясняю своим пациентам: *чтобы быть здоровым, нужно быть более доброжелательным, нэгоистичным, более одухотворённым человеком*. Только этими высокими энергиями мы усиливаем свое биополе, сохраняем здоровье и, что особенно важно, развиваем свои скрытые способности. Ненависть, агрессия, злоба, зависть губят нас. Они ослабляют духовные начала в человеке, нарушают гармонию души и тела, которые мы все изначально несём в себе. Свою задачу вижу поэтому в том, чтобы помочь каждому при-

шедшему ко мне человеку вновь обрести их. Поэтому сама себя я называю *помощницей*.

Я верующий человек. Поэтому стараюсь найти божественное во всём, что меня окружает. Мне сложно абсолютно точно сказать, какие факторы повлияли в каком-то конкретном случае на улучшение состояния пациента. Но мои сеансы несомненно стимулируют энергетику, активность, влияют на ритмику всего организма и блокируют все возможные негативные факторы. И главное, я не внедряю в сознание личности созерцательный мистицизм, который подавляет функции эндокринной системы, блокирует выработку биологически активных веществ.

МОИ МЕТОДЫ

Все болезни я лечу без лекарств!

Люди приходят ко мне в большинстве случаев тогда, когда больше нет никакой надежды избавиться, например, от депрессии, стресса, бессонницы, страхов, проблем между родителями и детьми, от навязчивых мыслей и действий. Часто приходится сталкиваться с пациентами, имеющими болезни, связанные с позвоночником и суставами, опорно-двигательного аппарата.

Исцеляю шейный и поясничный радикулит.

Всё, связанное с гинекологией; заболевания органов дыхания - астму, бронхит; гипертонию, тонзиллит.

Заболевания желудка, печени, кишечника, жёлчного пузыря, желудочно-кишечного тракта.

Исцеляю заболевания мочевого пузыря, предстательной железы, импотенцию.

Лечение заболеваний кожи, экземы, псориаза; наркомании, алкоголизма, табакокурения.

Лечение диабета, варикозного расширения вен, остеохондроза, тромбофлебита, полиартрита, артритов.

В моем активе - многие победы над проблемой лишнего веса, одышкой, головными болями, головокружениями, бессонницей, сосудистыми заболеваниями головного мозга.

Реабилитирую инсульты и черепно-мозговые травмы, заболевания сердечно-сосудистой и эндокринной системы, щитовидной железы, болезни сердца.

Теперь вы знаете, что есть такой человек, который может помочь вам или вашим родственникам и друзьям.

Мои методы - это система целительного воздействия на человека с целью активизации защитных сил его организма, а также для полного восстановления всех функций организма и возрождения воли больного



Профессор Софи ТАХАЛОВА помогает молодому человеку к активной полноценной жизни без применения лекарственных препаратов и каких-либо технических средств.

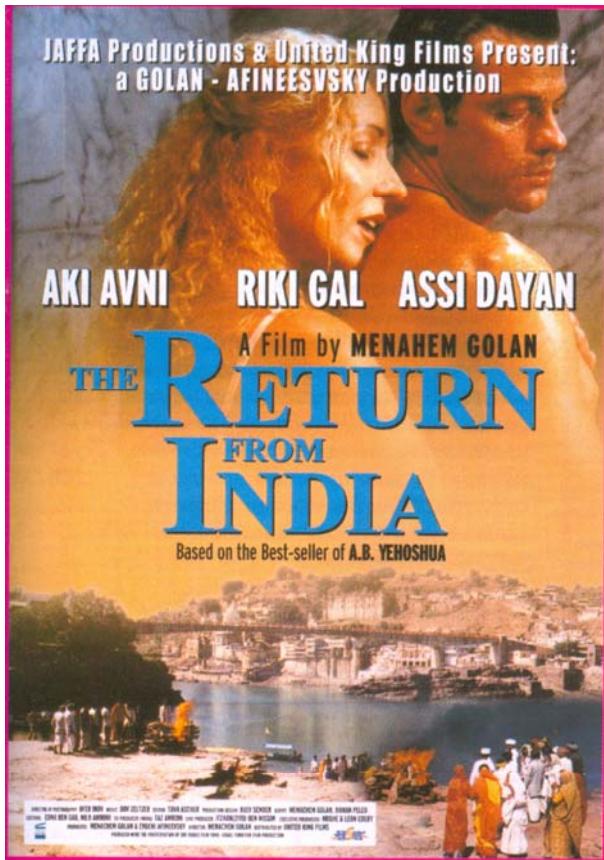
Я рассматриваю человека как целостную систему с присущими ему национальными, историческими и психологическими особенностями. Методика воздействия учитывает также достижения современной психологии и медицины.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ НАСТРОЙ

Что может вызвать прилив творческих сил в душе, например, художника, журналиста или поэта? Да зачастую какая-нибудь невзрачная мелочь, на которую мы и внимания-то не обращаем. А *Мастер* за этими мелочами может увидеть то, что зажжёт, всколыхнет что-то у него внутри. А потом на сером холсте вдруг возникает Мадонна. Или на лист бумаги ложатся гениальные строфы о гении чистой красоты.

Любая маленькая деталь: мордочка зевающего котёнка в окне, шляпка, забытая на вечероющем пляже, - вот на какие мелочи чаще и острее всего отзывается человеческая душа, будто огромное, оцепеневшее в напряжённом ожидании войско приходит в движение, едва засыпав сигнал горниста. Или мелкий камешек, выбитый из основания каменной груды и покатившийся со скалы, провоцирует гибельный камнепад. *Малое способно приводить в действие огромные силы*. Эффект камертонна, и многоголосная железная ферма начинает вибрировать и шататься от лёгких прикосновений ребенка. Десять человек, шагающих в ногу, способны обрушить в бездну громаду моста.

Правильный настрой - это магнит, вовлекающий в своё поле образы,озвучные нашей душой. Наша задача - отыскать образ, попадающий в резонанс с идеальным состоянием всех структур и субстанций нашего организма. Дальше сработает эффект камертонна.



Скоро

«Возвращение из Индии»

и

«Конец комбата»

ВЫЙДУТ И НА ЭКРАНЫ ГЕРМАНИИ.

Следите за рекламой кинотеатров!

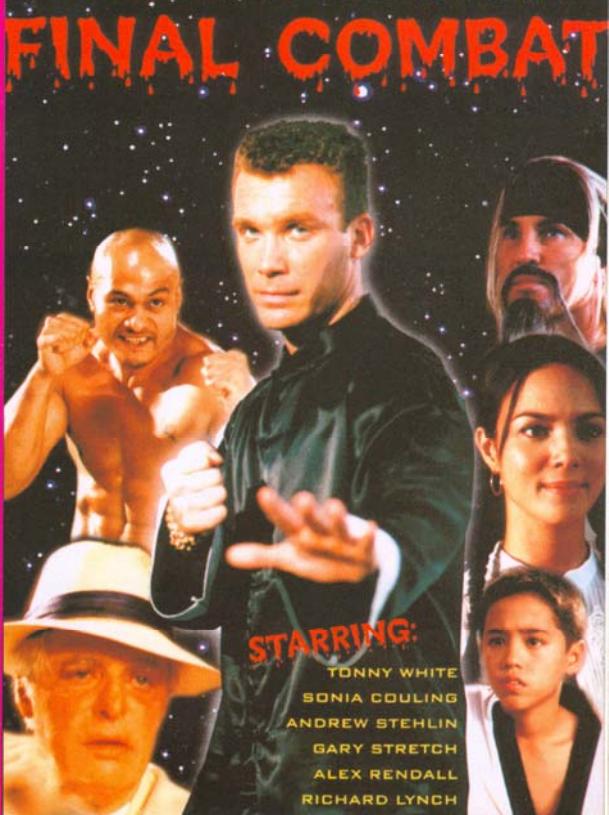
В мае 2003 г. на 56-м Международном кинофестивале в Каннах объединённая кинокомпания Sofi Film Produktions GmbH и A.D.Produktions представила два художественных фильма – работу ветерана Голливуда Менахема Голана и молодого продюсера Марка Тахалова (Германия) «Возвращение из Индии» по роману А.Б.Йехошуа и остросюжетную ленту «Конец комбата».

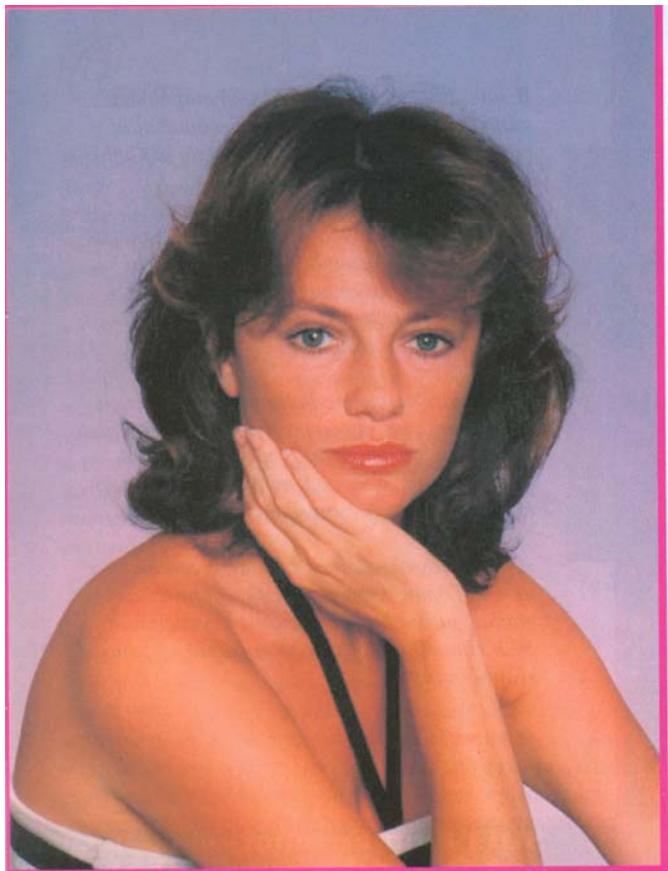
Право на демонстрацию фильма «Конец комбата» уже куплено Францией, Турцией, Таиландом и Индией. В нём снимался Тонни Уайт, молодой популярный актёр австралийского кинематографа.

«Это следующий Ван Дамм», – говорит о нём М.Голан, который в своё время снял такие знаменитые фильмы с участием Ж-К. Ван Дамма, как «Кровавый спорт» и «Кик-боксер».

SOFI Film Produktions G.M.B.H
and A.D. Productions PRESENT:

A MENAHEM GOLAN FILM





В конце 2003 г. объединённая кинокомпания Sofi Film Produktions GmbH и A.D. Produktions совместно с кинокомпаниями Tera Film (Австрия) и Blackstone Pictures (Франция) приступают к съёмкам фильма «Баденхайм» по роману Аарона Аппельфельда, который воссоздаёт времена нацизма и Холокоста.

Продюсеры - Менахем Голан и Марк Тахалов.

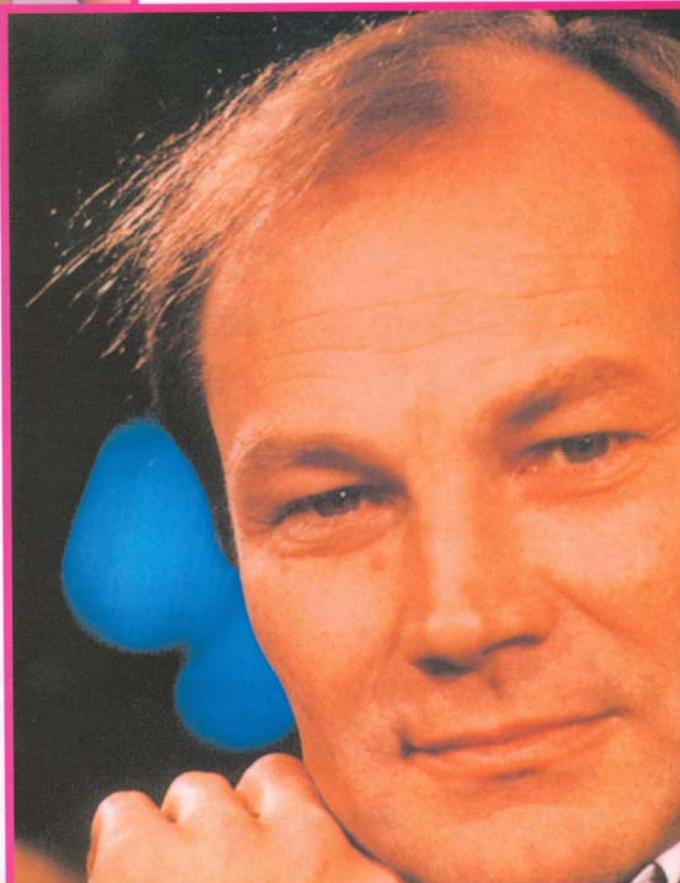
М.Голан, который создал сценарий фильма, говорит: «Это чёрная сатира на людей, отвративших своё лицо от ужасов действительности».

На фото: Жаклин БИССЕ и
Клаус - Мария БРАНДАУЭР

Действие фильма происходит в Австрии в 1939 г. Это история богатого импресарио (К. - М. Брандауэр), который, стремясь спрятаться от жизни, приезжает в уединённый курортный городок. Там он знакомится с молодой еврейкой (роль которой предложена известной французской актрисе Жаклин Биссе) и её дочерью. История любви...

Герои надеются, что трагедия не коснётся их изолированного мира, они игнорируют страшные рассказы, которые доходят до них. Но идиллия не могла продолжаться долго...

Авторы фильма получили от земли Северный Рейн-Вестфалия (Германия) грант в размере 600 тыс. долларов, что даёт им возможность ещё в этом году закончить работу над фильмом и представить его в следующем, 2004 году на Международном Каннском кинофестивале.



На кинорынок Германии в ближайшее время выходят видеокассета – документальный фильм «Софии» – работа Film & video produktion studio BetaBORmusikal (Татьяна Михайлова и Валерий Бунин, Москва).

Этот фильм не только информационный, но в определённой степени и лечебный.

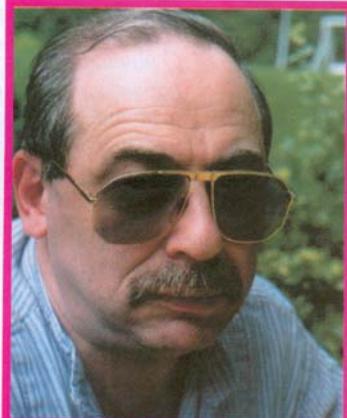
Также в недалёком будущем эта же кино-компания приступит к производству полнометражного видеофильма «Софии Тахалова, или Божественная энергия» (сценарий А.Рейзена).

Фильм – историко-философский. В нём одна из главных тем – Книга Книг – Библия, давшая миру религию, этику, культуру. Изучение Старого и Нового Заветов – это приобщение к Божественной мудрости.

«Лечу не я, Господь Бог даёт мне эту

*удивительную
энергию», – часто
повторяет Софи.*

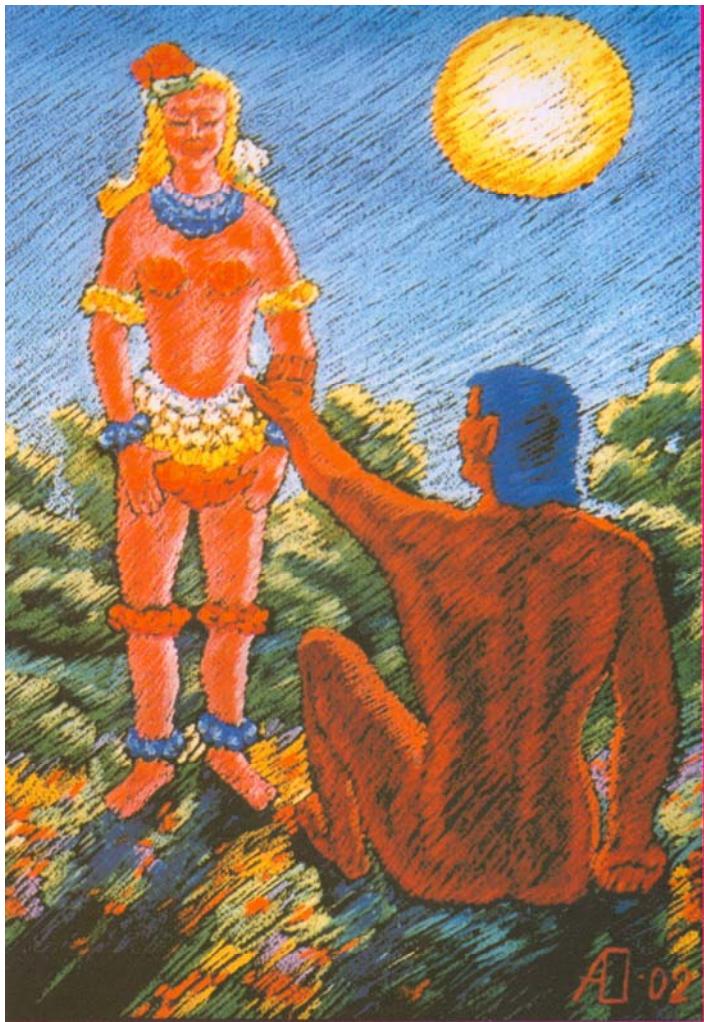
*Мы надеемся, что
этот фильм так же,
как и фильм «Софии»,
завораживающий
своей красотой и
бесконечностью
великой тайны,
найдёт своего
зрителя.*



На фото:

слева – сценарист Александр РЕЙЗЕН;
справа – режиссёр Татьяна МИХАЙЛОВА
и Виллибалльд ФУССЕЛЬ;
внизу – проф. Софи ТАХАЛОВА и
продюсер Менахем ГОЛАН.





Адольф Ошеров родился в Киеве. Окончил отделение графики Львовского полиграфического института. Член Союза художников Украины.

С конца 70-х гг. занимается не только живописью, но и художественной резьбой по дереву. Главные темы его творчества в этот период - «Против войны и насилия», «Шоа-Катастрофа». Многие работы А.Ошерова находятся в музеях Украины и Молдавии.

С начала 90-х гг. создаёт керамические работы, черпая сюжеты из Библии и истории еврейского народа, иллюстрирует книги, в том числе Шолом - Алейхема и Агаду, к которой создано 140 иллюстраций.

С 1999 г. живёт в Германии, в Берлине.

«К своей главной теме я пришёл не сразу, да это и немудрено: еврейство в нашей стране было под запретом. С годами я стал понимать, как важно осознавать себя евреем, прикоснуться к истории и традициям нашего народа. Надо восстановить связь времён, и, как говорят наши мудрецы, «сердца родителей возвратятся через их детей». Моя мечта - сделать книгу иллюстраций к Агаде. Ну а главная картина - впереди».

Адольф Ошеров

Вверху: Свадьба в раю. Пастель
Внизу: Авраам и Сара. Керамика

Журнал в журнале. Душевная гармония и здоровье



Процесс оздоровления примет лавинообразную форму, и его результаты превзойдут все самые смелые ожидания пациента. Этот образ, по сути, является кодом доступа к резервным ресурсам человеческого организма.

Из всего сказанного вытекает следующий постулат: человек не является набором органов (здоровых или не очень здоровых). Человек - это целостная система, в которой физические составляющие энергетически связаны с иными компонентами, такими, как эмоции, психика, душа, интеллект. Его организм наделен уникальной "механикой".

Эту "механику" мне и дано активизировать, усилить ее действенность. Прежде всего запуск этого механизма оздоровления и исцеления и включается у пациента в ходе моих сеансов.

Уверяю вас, главный ваш противник не болезнь, а неправильное отношение к себе и к миру. Человек полагает, что он мал и слаб, а он силён и велик. В его теле таятся неисчерпаемые резервы. И Мироздание вовсе не враждебно к вам. Вспомните своё детство, вспомните, с каким ощущением счастья вы просыпались, с каким радостным изумлением тянулись ко всему, что вас окружало. Мир не изменился, он по-прежнему необъятен. Мироздание по-прежнему ласково к своему лучшему творению - человеку. *Первый шаг к исцелению - открыться для новой жизни, поверить в свои силы. Остальное свершится словно само собой. Главное - вера в победу и устремлённость к ней. Очень важен настрой на здоровье.* Это то, без чего даже временная победа становится недостижимой. Ни один полководец не выигрывает сражения, если он не верит в своих солдат и в себя.

Но где взять эту веру тому, кто вконец утомлён болезнью и глядит на мир безрадостными глазами? Если небо кажется с овчинку, о какой вере в победу может идти речь? Я всегда и всем предлагаю простой выход из такого положения - занять на первых порах эту веру у меня.

Итак, из всего сказанного естественным образом вытекают три постулата моей методологии:

1. Человек - не набор органов (здравых или не очень здоровых), а целостная система, в которой физические составляющие энергетически связаны с иными компонентами, такими, как эмоции, психика, душа, интеллект.

2. Человеческий организм - совершеннейшая структура, наделённая уникальной механикой саморегуляции и самовосстановления.

3. Целителю подвластно активизировать эту механику и многократно усилить её действенность.

Я придаю также очень важное значение и компонентам настроя во время моих сеансов. Главные из них - это абсолютная, желательно детсккая, безмятежность, жаждада жизни, неуклонная устремлён-

ность к поставленной цели, безгранична вера в себя.

Для выхода к настрою я также использую любимые мелодии. Каждый человек, даже не обладающий изысканным и утончённым слухом, отдаёт дань этому виду искусства. Музыка - неотъемлемая часть духовной организации человека. Сотни мелодий хранятся в запасниках нашей памяти. Я всегда выбираю те, которые трогают потайные струны души, которые преображают человека, уносят в другое пространство.

Отыскав нужную кассету, обычно встаю в центре зала, в котором провожу сеанс, и включаю звук. Делаю его негромким, очень негромким. Советую своим пациентам закрыть глаза, слушать мелодию, наслаждаясь ее чарующей красотой... Каждый должен найти в ней себя: попробовать представить, что он и музыка становятся единым целым, что он сливается с ней и как бы растворяется в ней, всё более и более освобождаясь от гнёта сиюминутных забот. Каждый в эти минуты должен начинать осознавать, думать (вс阔льзь) о том, как прекрасна жизнь, отображенная в звуке. Фиксировать в себе состояние внутреннего подъёма, охватывающее его состоянне чистой радости, чувствуя, как с каждым вздохом в него входит целительная энергия... Говоря образно, с каждым аккордом мелодии в шкатулку, где копится капитал, от которого зависит исцеление пациента, падает ещё один золотой.

Настрой есть состояние чистого оптимизма, отзывающееся в душе человеческой благодатным приливом внутренних сил.

Я ЛЕЧУ НЕ БОЛЕЗНЬ

Часто задаётся вопрос: неужели вы исцеляете все болезни? Обычно я отвечаю: «Я не лечу болезни, я лечу человека». Чтобы правильно понять мой ответ, представьте себе так называемое «древо болезней», листочки которого можно уподобить проявлениям болезни в теле человека. Поэтому лечить болезнь физического тела равнозначно обрезанию листочек на «древе болезней». Обрежете один листочек, вырастет другой. Лишь немногим целителям-экстрасенсам дано пробраться в корневую систему и выкорчевывать всё «древо болезней» с корнем. Для того, чтобы выкорчевать корни, нужна ещё и помочь самого больного, а практически все специалисты пренебрегают этим.

Но ещё великий Авиценна говорил: «Нас трое - ты, я и болезнь. Чью сторону ты примешь, тот и победит». Именно поэтому, повторяю, я не лечу болезнь - я лечу человека. Да, я работаю с людьми, помогая им избавиться от физических, энергетических, эмоциональных и психологических проблем и болезней.

| Шена
ФАЕРМАН

Чудеса продолжаются

Kак добраться до Венло?

- Как позвонить Софи?

- Сколько нужно заплатить за лечение у Софи?

- такие и не только такие взволнованные вопросы звучали в телефонной трубке после публикации в январе 2002 г. газетой «Негев Таймс» статьи «Есть чудеса на свете!» - об удивительной женщине Софи Тахаловой.

В статье описаны были поистине чудеса, свидетельницей которых я была. Например, встреча с восьмилетней девочкой, которая с полутора лет вынуждена была носить очки + 7 на одном глазу и + 8 - на другом, а после первого же сеанса у Софи перестала нуждаться в очках, встречи с людьми, излеченными от лейкоза и цирроза печени.

Рассказывалось в статье о еврейском духе дома Софи, который она очень тактично и ненавязчиво сумела сохранить в христианском окружении.

Неизгладимое впечатление произвёл на меня вечер, когда Софи предложила своим посетителям - хромым и немощным - танцевать. И танцевали, ещё как танцевали, не веря самим себе.

В прошлом году профессор Софи Тахалова стала кавалером ордена Мальтийский крест, была избрана академиком ряда академий, её деятельность во имя и на благо человека получает всё большее признание во всём мире.

Но не ради сообщения этих новостей взялась я за перо. Я хочу рассказать о посещении горы Таром, той самой, на которой установлен мемориальный камень в честь Софи, и её подарке Иерусалиму к его 3000 - летию - парке, в котором ею посажены 3000 деревьев.

Отдыхающие в парке на горе Таром, Израиль

...В доме Софи мы познакомились с юношой по имени Шенк. Он голландец, родился в Венло, в благополучной семье, но очень рано лишился матери. Софи заменила ему мать. Шенк вырос в доме Софи под её присмотром. Шенк много слышал о горе Таром и, посетив Израиль, решил побывать на ставшей для него легендарной горе. На гору он поехал в сопровождении сестры Софи - Анджелы, которая живёт в Тель-Авиве и, кстати, тоже наделена даром целительства, хотя и не афиширует свои способности.

Приехав на Таром, Шенк и Анджела, к своему удивлению, обнаружили там много отдыхавших людей. Установленные на холме столы и скамейки были заняты, а, побеседовав с отдыхающими, Анджела услышала, что гору они посещают не впервые и не спроста, так как убеждены, что эти посещения приносят бодрость, радость и удачу.

Вернувшись в Голландию, Шенк рассказал об услышанном и увиденном Софи, а она попросила нас посетить Таром и узнать подробнее о рассказанном. Анджела любезно согласилась показать нам дорогу.

Встретились мы на перекрёстке Нахшон, откуда до горы рукой подать, только дорога не прямая, немного запутанная. За последним поворотом взгляду





открылось изумительной красоты холмистое место, уставленное на разных уровнях большими столами и скамьями. Буйная растительность настоящего леса, какой я до сих пор не видела в Израиле, окружала столы. Не могу употребить ни слово «поляна», ни слово «площадка» - очень уж холмистым оказался ландшафт. Поразило меня огромное, впервые

увиденное рожковое дерево, всё увешанное спелыми рожками. Такие мы ели в детстве на Ту би Шват. Под деревом - в несколько слоёв - рожки прошлых урожаев. Много высоких смоковниц, а из-под толстого слоя опавших листьев пробиваются нежные разноцветные крокусы.

Из-под валунов бьёт источник, рядом - мемориальный камень в честь Софи. Говорят, источник был обнаружен сразу после установки мемориального камня.

И - полно людей, столы заняты. Несколько машин - одна за другой - подъезжают, обезжают холм и уезжают. Одну мы остановили, спросили: «Почему уезжает?». Ответ: «Так ведь нет свободных мест».

Мы без претензий располагаемся под рожковым деревом. Заводим разговор с отдыхающими. Знакомимся и с представительницей старшего поколения Фирой Д. из Лода. Фира - гостья на дне рождения Ларисы, приехала с сыном и невесткой. Старается при любой возможности посетить чудесную гору. Получает заряд бодрости на целую неделю. Эдик и Надя - дети Фиры - тоже гости Ларисы. Считают, что посещение горы приносит не только бодрость, но и удачу. Их приятельница К. рассказывает: «Долго искала работу поблизости от дома. При моих семейных обстоятельствах это очень важно. Ничего не получалось. По приглашению друзей посетила Таром и буквально через три дня нашла долгожданную, очень удобную для меня работу». Один из гостей - Виктор - рассказывает, что с посещением горы Таром стали



У источника в парке на горе Таром. Израиль

уходить проблемы со здоровьем. Почти каждый из наших собеседников поведал нам свои истории о благодатном влиянии чудесной горы на жизненные ситуации, многие читали статью о Софи и очень надеются увидеть эту легендарную женщину в Израиле, а ещё лучше - на горе Таром...

Время не прошло для нас даром. Мы хорошо отдохнули, набрались сил и впечатлений. Уже собирались уезжать, когда наше внимание привлекло дробное постукивание. Оглянувшись - были приятно удивлены: небольшое стадо овец спускалось к источнику. Стало быть, признали его.

По дороге домой обсуждали увиденное и услышанное. С нашей точки зрения - а мы физики - объяснить всё это было очень трудно. По мере приближения к дому скепсис всё более овладевал нами. Скорее всего - это самовнушение...

...Через два дня почтальон принёс конверт из отдела социального страхования. Прошло две недели, как мы подали просьбу о пересмотре нашего пособия. Ответа ждали не раньше, чем через полгода. «Ну вот, - сказал муж, - наверное, требуют дополнительные документы!» - «Или потеряли присланные», - добавила я.

Открыли письмо - наша просьба была решена положительно. Недоумённо и вопросительно мы смотрели друг на друга: Таром?

